Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9 г. Кропоткин МО Кавказский район

Методическое пособие

«Сборник упражнений и игр для развития мелкой моторики для детей младшего возраста»



Автор-составитель: Илюшенко А.Ю.-воспитатель МБДОУ д/с №9

Содержание:

Введение	3стр.
Основная часть	3стр.
Приложение 1 Приложение 2 Приложение 3	13 стр
Приложение 4	19стр.
Приложение 5	21стр.
Приложение 6	б стр.
Памятка для родителей	стр.

Введение

Методическое пособие соответствует принципам развивающего обучения и воспитания и требованиям ФГОС ДО. Пристальное внимание уделено роли игры в развитии и укреплении здоровья ребенка в условиях реализации ФГОС .

Основная часть

Развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас малыша. Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Очень хорошо, когда дома много разнообразных игрушек, в которые детям и родителям интересно вместе играть. Можно развивать гибкость пальчиков и тактильную чувствительность детей, организуя развивающие игры для детей при помощи обычных предметов обихода. Самое главное – для того, чтобы играть с ребенком, не нужно ничего покупать специально – у нас все под рукой: пуговицы, крышки, крупа, бумага, и т.д. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей младшего возраста обусловлена и возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в

младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить малышей использовать разные органы чувств для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения. Итак, формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы развиваем психику и интеллект ребенка. Совместная деятельность проводится в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Моторика развивается постепенно, это индивидуальный процесс и у каждого ребенка он проходит своими темпами. Сначала движения малыша неловкие, неумелые и негармоничные. Чтобы помочь малышу совершенствовать мелкую моторику, нужно играть с ним в развивающие игры. В данном пособии я предлагаю вам познакомиться с множеством полезных игр и упражнений для развития мелкой моторики.

<u>Цель</u>: создание методического пособия по развитию мелкой моторики руки для младших школьников.

Данная разработка необходима педагогам, родителям для проведения гимнастики для пальчиков. В ней содержится краткоеописание разных видов пальчиковых игр и упражнений по развитию мелкой моторики руки.

Задачи:

- Подобрать для развития мелкой моторики пальчиковые игры, упражнения, практические задания, настольные игры, подготовить дидактический материал.
- Развить фантазию, речь, мышление, ориентировку в пространстве, память, внимание, усидчивость.
- Развить умение производить точные движения кистью и пальцами рук, способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

- Расширить кругозор детей, создать атмосферу радости и удовольствия.
- Обогатить кругозор детей разнообразными сенсорными впечатлениям.

Существуют самые разнообразные формы занятий по развитию движения пальцев.

- 1. Статические изображения пальцами предметов, образов окружающего мира: фигуры из пальчиков «флажок», «цветок»;
- 2. Активные движения пальцев в ритме сопровождающего игру текста в стихотворной форме: «кулак-кулачок», «ладушки ладошки»;
- 3. Движение пальцев с предметами: карандашом, орехами, палочками, маленьким мячиком, шнурами, резиновыми кольцами, прищепками и другими предметами;
- 4. Ира с мозаикой;
- 5. Лепка пластилином, солёным тестом, глиной;
- 6. Работа с бумагой: рваная аппликация, складывание, вырезание и наклеивание бумаги, оригами;
- 7. Игры с крупой, семенами: пересыпание круп из одной ёмкости в другую, разбор разных видов круп, выкладывание из крупы изображений;
- 8. Действия с водой: переливание воды из одной ёмкости в другую;
- 9. Действия с песком: пересыпание песка, лепка из сырого песка;
- 10. Действия с мелкими игрушками;
- 11. Действия с пуговицами: застёгивание, расстёгивание;
- 12. Действие с верёвочками: завязывание и развязывание узлов, бантиком;
- 13. Рисование на бумаге в разных техниках: традиционными способами и нетрадиционными способами;
- 14. Показ пальчикового театра;
- 15. Конструирование из лего.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

- 2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.
- 3. Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.
- 4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой.
- 5. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать. Ведь в пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положениепальцев, и последовательность движений, да и просто стихи.
- 6. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.
- 7. Способствуют развитию творческой деятельности. Ведь руками можно «рассказывать» целые истории!
- 8. Пальчиковые игры помогают в игре формировать элементарные математические представления
- 9. Тренировка движений пальцев и кисти рук повышает работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.
- 10. Активизируется моторика руки. Тем самым вырабатываетсяловкость, умение управлять своими движениями. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Инструкция по выполнению упражнения по развитию моторики руки.

- Сначала все упражнения выполняются медленно. Нужно следить, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое.
- При необходимости нужно помочь ребёнку или научить его помогать себе второй рукой.
- Упражнения отрабатываются сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук), затем другой рукой, после этого двумя одновременно.
- Если упражнения показано на картинке, то для создания

зрительного образа надо показать ребенку рисунок и объяснить, как выполняется упражнения. Постепенно надобность в объяснениях отпадает.

- Развивая моторику рук, нужно не забывать о том, что у ребенка две руки. Упражнения надо дублировать: выполнять и правой рукой и левой. Развивая правую руку, мы стимулируем развитие левого полушария мозга. И наоборот, развивая левую руку, мы стимулируем развитие правого полушария.
- Тренировку пальцев следует начинать с самого раннего детства. Дети, у которых лучше развиты мелкие, тонкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которыеотвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше будут развиты пальчикиребёнка, темпроще ему будет осваивать речь.

Заключение:

В результате проделанной работы пришла к заключению. Развитие кисти руки и координации движений пальцев рук — задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности ребенка. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном возрасте. И поскольку общее моторное отставание наблюдается исследователями у большинства современных детей, слабую руку дошкольника нужно и необходимо развивать

Учитывая тот факт, что активные движения пальцев рук стимулируют развитие речи, целесообразно расширять объём пальчиковых игр и систематически использовать их в работе с детьми.

Таким образом, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности.

Поэтому я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное — способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

Пальчиковые игры

1 «Моя семья»

Этот пальчик - дедушка, (пальцы сжаты в кулачек, отгибаем большой палец),

Этот пальчик - бабушка, (отгибаем указательный палец),

Этот пальчик - папочка, (отгибаем средний палец),

Этот пальчик - мамочка, (отгибаем безымянный палец),

Этот пальчик - я, (отгибаем мизинчик),

Вот и вся моя семья! (сжать пальцы в кулак и разжать их).

2 «Кулачок»

Этот пальчик — маленький, (загибаем мизинчик),

Этот пальчик — слабенький, (загибаем безымянный пальчик),

Этот пальчик — длинненький, (загибаем средний пальчик),

Этот пальчик — сильненький, (загибаем указательный пальчик),

Этот пальчик — толстячок, (загибаем большой пальчик).

3 «Мои пальчики»

Мои пальчики расскажут, (поворачиваем ручки попеременно)

Все умеют, все покажут. (ладошками вверх и вниз).

Пять их на моей руке. (сжимаем и разжимаем кулачки).

Все делать могут, всегда помогут

(попеременно ударяем кулак о кулак),

Они на дудочке играют, мячик бросают, (имитируем описываемые движения).

Белье стирают, пол подметают,

Они считают, щиплют,

ласкают, всё успевают. (имитируем описываемые движения).

4 «Утречко»

Утро настало, (потягиваются, разводя руки в стороны).

Солнышко встало. (скрещивают кисти рук, расставив пальцы – «лучики»).

- Эй, братец Федя (ставят на раскрытую ладонь правый кулачок) Разбуди соседей (отогнутым большим пальцем).

Вставай, Большак! (левой рукой дважды легким щелчком касаются большого пальца правой руки).

Вставай, Указка! (повторяют действия с указательным пальцем правойруки, остальные пальцы зажаты в кулак).

Вставай, Середка! (повторяют действия со средним пальцем правой руки).

Вставай, Сиротка! (повторяют действия с безымянным пальцем).

И крошка Митрошка! (повторяют действия с мизинцем, правая ладоньполностью раскрыта).

Привет, Ладошка! (левой ладонью хлопают по правой 2 раза).

5 «Веселая старушка»

У веселенькой старушки (хлопки в ладоши, то правая, то левая рука сверху).

Жили в маленькой избушке (сложить руки углом и показать избушку).

Десять сыновей. (показать десять пальцев).

Все без бровей (очертить брови пальцами).

Вот с такими ушами, (растопыренные ладони поднесены к ушам).

Вот с такими носами, (показать длинный нос пальцами).

Вот с такими усами, (очертить пальцами длинные «гусарские» усы).

Вот с такой головой, (очертить большой круг вокруг головы).

Вот с такой бородой! (показать руками большую бороду).

Они не пили, не ели, (одной рукой поднести ко рту «чашку», другой – «ложку»).

На старушку все глядели, (держа руки у глаз, похлопать пальцами, словно ресницами).

И все делали вот так... (показать любые загаданные им действия).

Животные

6 Домашние животные

Довольна корова своими телятами (загибают поочередно пальцы сначала).

большой палец,

Овечка довольна своими ягнятами затем(указательный),

Кошка довольна своими котятами (средний),

Кем же довольна свинья? Поросятами! (безымянный),

Довольна коза своими козлятами мизинец,

А я довольна своими ребятами! (большой палец на другой руке).

Ой, сюда комар летит! Прячьтесь! (прикрывают голову двумя руками).

7 «Кошка»

Вот, убрав царапки, (сжать пальцы в кулак),

Кошка моет лапки. (круговые движения ладонью по лицу).

Мордочку и ушки (чуть согнутые ладошки движутся за ушами).

На своей макушке. – (показываем, как кошка моет ушки).

8 «Котенок»

Шел один я по дорожке (показать один пальчик),

Шли со мной мои две ножки (показать два пальчика),

Вдруг навстречу три мышонка (показать три пальчика).

Ой, мы видели котенка! (хлопнуть ладошками по щечкам).

У него четыре лапки, (показать четыре пальчика),

На лапках – острые царапки. (царапать ноготками поверхность под рукой).

Один, два, три, четыре, пять (на каждый счет показать соответствующее число пальцев).

Нужно быстро убегать .(двумя пальцами указательным и средним убегаем по поверхности).

9 «Два козленка»

Как-то раз к кому-то в гости.(на обеих ручках прижать большими пальцами).

Шёл козлёнок через мостик, (средние и безымянные пальцы).

А навстречу шёл (другой, держать кисти горизонтально, сближаем руки).

Возвращался он домой.

Два рогатых глупых братца (направить кисти рук в форме «козы») Стали на мосту бодаться, друг на друга.

Не желая уступить (соединить правую и левую руки с вытянутыми) И другого пропустить. (указательным и мизинцем с размахом).

Долго козлики сражались, (соединить правую и левую руки с вытянутыми)

Разбегались и толкались. (указательным и мизинцем с размахом).

Вот с разбега лбами – бух! (хлопают в ладоши).

И с моста в водичку – плюх! (роняют руки на колени).

10 «Дикие животные»

Это зайчонок, (загибают поочередно пальцы сначала мизинец),

Это бельчонок, (затем безымянный),

Это лисенок, (средний),

Это волчонок, (указательный),

А это спешит, ковыляет спросонок,

бурый, мохнатый, смешной медвежонок. (вращают большим пальцем).

11 «Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке, (сжимание и разжимание пальчиков в кулачок).

Ритм потешки.

Продает она орешки: (начинаем загибать пальчики),

Лисичке-сестричке, (загибаем большой пальчик),

Воробью, синичке (загибаем указательный пальчик),

Мишке толстопятому, (загибаем средний пальчик),

Заиньке усатому, (загибаем безымянный пальчик),

Кому в зубок (загибаем мизинчик).

Кому в платок, (сжать пальцы в кулак и разжать их).

Кому в лапочку. (сжать пальцы в кулак и разжать их).

12 «Заяц и ежик»

Заяц и ёжик навстречу друг другу (указательные и средние пальцы) Шли по дорожке по полю, по лугу (обеих рук «идут» навстречу друг другу).

Встретились – и испугались они. (стукнуть кулачками.) Быстро бежали – поди догони! (снова пальцы «идут», но теперь в разные стороны).

13 «Зайка»

Зайка по лесу скакал, (пальчики «скачут» по столу).

Зайка корм себе искал (пальчиками обеих рук поочерёдно перебираемпо столу).

Вдруг у зайки на макушке(поднять руки к голове),

Поднялись, как стрелки ушки (изображаем ушки ручками).

Шорох тихий раздается: (руки приложить к уху).

Кто-то по лесу крадется (пальчики медленно идут по столу),

Заяц путает следы, (пальчики быстро-быстро бегают убегают от беды по кругу на столе).

Игры на развитие мелкой моторики своими руками. «Собери бусы»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие знания основных цветов. Закрепление умения собирать бусы на шнурок. Данную игру можно изготовить из бусинок, пуговиц, макарон, сушек, бисера. Вместе с детьми можно собрать бусы из природного материала.

«Цветик – семицветик»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие знания основных цветов, умение сопоставлять цвета. Закрепление умения откручивать и закручивать крышки.

Данную игру можно изготовить в виде цветочка, машины, у которой откручиваются колёса, полянки, дерево с яблоками и т. д.

«Разноцветные прищепки»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие знания основных цветов, умение сопоставлять цвета. Закрепление умения правильно открывать прищепку.

Эту игру можно сделать на любую тему: распечатать крупные сюжетные картинки (можно сделать из фетра), вырезать их без каких — ни будь элементов, за ламинировать. К примеру: «Сделай лучики солнышку», «Сделай колючки Ёжику», «Сделай дереву веточки», «Мышка хвостик потеряла»

«Накорми животное»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие умения правильно открывать прищепку и прикреплять её к шаблону. Развивать логическое мышление, внимание. Способствовать расширению и активизации словаря.

Данную игру можно распечатать, ламинировать, а картинки животных приклеить к прищепкам.

«Чей малыш»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие умения правильно открывать прищепку и прикреплять её к шаблону. Развивать логическое мышление, внимание. Способствовать расширению и активизации словаря. Данную игру можно распечатать, ламинировать, а картинки животных приклеить к прищепкам.

«Разноцветные палочки»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие умения сопоставлять цвет.

Данную игру можно использовать и для конструирования; развития воображения, мышления.

«Дорожки»

Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук, речевые способности, формирование

Такая игра учит ребенка понимать движение налево — направо, можно проходить по лабиринту пальчиками, а не машинками, для развития мелкой моторики рук, дорожки лабиринта можно разрисовать, приклеить к ним наклейки и тесьму разного вида.

«Чудесный мешочек»

Цель: упражнять детей определять, что это за предмет, по характерным внешним признакам, то есть по форме. Также ее можно использовать для развития речи и воображения. Для игры понадобится тканевой мешочек из плотной непрозрачной ткани, в который помещаются разные по форме и фактуре предметы. Предлагаю определить на ощупь каждый предмет, не заглядывая в мешочек.

Также вы можете спрятать в него геометрические фигуры, ребенок должен угадать на ощупь, какая фигура спрятана.

Игры на развитие мелкой моторики. «Домик»

Раз, два, три, четыре, пять

(разжимание пальцев, по-одному, начиная с большого).

Вышли пальчики гулять.

(ритмичное разжимание всех пальцев одновременно).

Раз, два, три, четыре, пять,

(сжимание по очереди широко расставленных пальцев, начиная с мизинца).

В домик спрятались опять.

(ритмичное сжимание всех пальцев одновременно).

«Прогулка»

(При выполнении этого упражнения дети сидят насвоих местах и ритмично, поочередно, скачкамидвигают по поверхности стола от себя к егопротивоположному краю прямые пальцы обеихрук). Пошли пальчики гулять,

(пальцы сжаты в кулаки, большие пальцы опущенывниз и как бы прыжками двигаются по столу).

А вторые — догонять,

(ритмичные движения по столу указательных пальцев).

Третьи пальчики — бегом,

(движение средних пальцев в быстром темпе).

А четвертые—пешком.

(медленное движение безымянных пальцев по поверхности стола).

Пятый пальчик поскакал

(ритмичное касание поверхности стола мизинцами).

И в конце пути упал.

(стук кулаками по поверхности стола).

«Человечки»

Побежали вдоль реки

(движение указательных и средних пальцев поповерхности стола от себя к краю).

Дети наперегонки.

(Повторить несколько раз.)

«Засолка капусты»

Мы капусту рубим,

(резкие движения прямыми кистями рук вниз ивверх).

Мы морковку трем,

(пальцы рук сжаты в кулаки, движение кулаков ксебе и от себя).

Мы капусту солим,

(движение пальцев, имитирующее посыпаниесолью из щепотки).

Мы капусту жмем(интенсивное сжимание пальцев рук в кулаки).

«Замок»

На двери висит замок,

(ритмичные быстрые соединения пальцев рук в"замок»).

Кто открыть его бы смог?(повторение движений).

Потянули

(пальцы сцеплены в «замок", руки потянуть в одну,потом другую сторону).

Покрутили, (движение кистями рук со сцепленными пальцами от себя к себе).

Постучали(пальцы сцеплены, основаниями ладоней постучать друг о друга).

И — открыли!(пальцы расцепить, ладони в стороны).

«В домике»

Стол стоит на толстой ножке, («стол»).

Рядом стульчик у окошка, ("стул").

Два бочонка под столом. («бочонки» обеими руками).

Вот такой я видел дом. («дом»).

«Цветок»

Вырос высокий цветок на поляне, ("цветок с закрытыми лепестками»).

Утром весенним раскрыл лепестки. (развести пальцы рук).

Всем лепесткам красоту и питание(ритмичные движения Пальцами- вместе и врозь).

Дружно дают под землей корешки("корни").

«Зайцы»

Скачет зайка косой ("зайчик» правой рукой). Под высокой сосной ("дерево» правой рукой). Под другою сосной ("дерево" левой рукой). Скачет зайка второй («зайчик» левой рукой).

«Козы»

Идет коза рогатая, ("коза» правой рукой). Идет коза бодатая. К ней другая спешит, («коза» левой рукой). Колокольчиком звенит («колокольчик").

«Птички»

Птички полетели, («птички»). Крыльями махали. (махи ладонями с широко расставленными пальцами).

На деревья сели, («деревья»). Вместе отдыхали. («птички»).

«Кошка и собаки»

Вышла кошечка вперед, («кошка» правой рукой). К нам идет, хвостом играет, (левой ладонью машем у основания правой кисти). Ей навстречу из ворот («ворота»). Две собаки выбегают. («собаки» обеими руками).

«Мышиная семья»

Это папа - мышь. (дети показывают большой палец) Он красивый, как все мышки:

У него мягкая шкурка,

(дети гладят одной рукой кисть другой руки)

у него большие уши,

(рисуют в воздухе пальцем уши)

у него острый носик,

(дети складывают кончики пальцев вместе и приставляют их к носу)

А хвост во-о-о-т такой!

(дети показывают отрезок примерно 30 см).

Повтор: для мамы мыши - указательный палец, для брата мыши - средний палец, для сестры мыши – безымянный.

А это мышка-малышка.

(дети показывают мизинец)

Она совсем не похожа на других мышей!

(дети качают головой)

Шёрстка у неё гладкая, ушки маленькие, носик остренький, а хвостик во-о-о-т такой!

(показывают руками всё, как и прежде, только меньших размеров, хвост примерно 5-7 см)

«Весёлый гном»

Жил да был весёлый гном

(дети показывают руки над головой, изображая колпачок)

с круглыми ушами.

(описывают руками большие круги вокруг ушей)

он на сахарной горе

(локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, что образуется треугольник)

спал под воротами.

(пальцы изображают ворота)

Вдруг откуда ни возьмись великан явился,

(руки высоко подняты над головой)

съесть он гору захотел,

(подносят руки ко рту)

только подавился!

(дети смеются)

Ну а что ж весёлый гном?

Так и спит глубоким сном!

(дети изображают спящего гнома)

Упражнения для развития мелкой моторики.

Упражнение «Переложи игрушки»

Цель: развитие мелкой моторики руки.

Задача: заполнить **мелкими** предметами сосуд (сначала правой, затем левой рукой).

Дидактический материал: прозрачный сосуд, **мелкие предметы** (пуговицы, фишки).

Содержание: Ребенок сидит за столом, перед ним высокий прозрачный сосуд, справа лежат **мелкие предметы** (пуговицы, фишки). Ребенок должен, держа сосуд левой рукой, правой бросать в него предметы. Затем фишки высыпаются на стол, и ребенок действует левой рукой.

Методы,приемы: объяснение, показ

Варианты использования: Может проводиться коллективно.

Упражнение «Выгладим платочки для мамы»

Цель: развитие мелкой моторики руки.

Задача: разгладить лист бумаги.

Дидактический материал: листок бумаги.

Содержание: Перед каждым ребенком — скомканный лист бумаги. Нужно, прижимая бумагу к столу большими пальцами обеих рук, разгладить остальными пальчиками лист так, чтобы ни один его край не остался загнутым.

Методы, приемы: объяснение, показ.

Варианты использования: Разглаживать лист бумаги, пользуясь одной рукой. Игра может проводиться индивидуально.

Упражнение «Дом и ворота»

Цель: развитие мелкой моторики руки

Задача: сгибать пальцы в фигуры в соответствии с текстом Дидактический материал:

Содержание:

На поляне дом стоит. Фигура «Дом»

Ну, а к дому путь закрыт. Фигура «Ворота»

Мы ворота открываем, Фигура «Ворота» открываются

В этот домик приглашаем Фигура «Дом»

Методыприемы: объяснение, показ

Упражнение «Дождик»

Цель: развитие мелкой моторики руки

Задача: выполнять движение пальцами в соответствии с текстом Дидактический материал:

Содержание:

Дождик, дождик, поливай-

Будет хлеба каравай,

Будут булки, будут сушки,

Будут вкусные ватрушки.

Указательным пальцем одной руки постукивать по другой, образовать перед собой круг руками, похлопывать поочередно одной ладонью другую, соединить большой и указательный пальцы рук вместе, образовывая большой круг.

Упражнения по развитию мелкой моторики.

Упражнение «Бумажный мячик»

Цель: развивать моторику обеих рук. Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой. Учить ребенка совершать действия руками. Ребенку дается лист бумаги, и воспитатель предлагает скомкать этот лист, сделав из него бумажный мячик (нагрузка дается попеременно на каждую руку).

Упражнение «В гости»

Цель: учить выполнять игровые задания с использованием тактильных дорожек. Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: игрушки или картинки с изображением кошки или зайки, тактильные дорожки из объемной тесьмы, шелковой ленты, полоски наждачной бумаги на каждого ребенка.

На листе бумаги наклеены две дорожки (гладкая и шершавая). В конце дорожек разложены картинки, или игрушки с изображением кошки или зайки. Воспитатель предлагает детям выбрать нужную дорожку для того, чтобы пойти в гости к зайке (кошке) и провести все свои пальчики по очереди. Ребенку можно предложить игровые задания с использованием тактильных дорожек.

Упражнение «Следы»

Цель: формировать у детей контроль над мышечными ощущениями. Развивать моторику рук. Вызывать эмоционально-положительный настрой.

Оборудование: игрушка-собачка, картинка с изображением домика и размягченный пластилин.

В гости приходит щенок, он заблудился потому, что еще маленький. Воспитатель предлагает детям помочь щенку. Она объясняет детям, что, если кто-нибудь подойдет, на дорожке останутся следы и по следам щенок отыщет свой дом. Воспитатель показывает, как оставить следы на пластилине. Упражнения проводятся последовательно: каждым пальцем отдельно; каждой парой пальцев обеих рук (большими, указательными, средними). Указательным и средним пальцами каждой руки.

Упражнение «Разные следы»

Цель: продолжать формировать контроль над мышечными ощущениями. Закрепить знания детей о животных. Вызывать эмоционально-положительный настрой.

Оборудование: картинка с изображением домика и дорожки из размягченного пластилина.

Воспитатель предлагает проложить следы к домику на дорожке из пластилина (с учетом силы нажима пальцами - от слабого к сильному)

- Посмотрите, ребята, к домику прошла кошечка. Она маленькая, наступает легко. Потом прошла собачка. Она наступает сильнее. Таким же образом отрабатывать следы волка, медведя, слона. Ребенок действует щепотью.

Упражнение «Снег идет»

Цель: учить детей рвать бумагу на мелкие кусочки свободной формы. Закрепить умение сжимать и разжимать пальцы в кулачок. Развивать мелкую моторику рук. Развивать речевое дыхание, силу потока воздуха. Вызвать желание играть в пальчиковую игру.

Упражнение: «Ежата в корзине»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук. Формировать пространственное—образное мышление чувственного восприятия. Активизировать речь детей.

Оборудование: плоскостные ёжики на каждого ребенка, разноцветные бельевые прищепки, корзина, кукла - Бабка. Сюрпризный момент - в гости приходит бабушка и приносит корзину. Из корзины доносится звуки: пых — пых — пых — пых — пых. Кто же это? Воспитатель достает из корзины ежат. Обращает внимание детей на то, что ежики без иголок. Предлагает сделать им иголки из прищепок. После выполнения задания играют в пальчиковую игру.

Упражнение: «Эй-ка, эй-ка, голубая змейка»

Цель: учить выкладывать пуговицу по размеру. Развивать моторику пальцев рук, творческую фантазию малыша. Расширять словарный запас детей.

Оборудование: картинка с изображением змейки на каждого ребенка, пуговицы зеленого и голубого цвета. Воспитатель показывает змейку на картинке, задает вопросы: - Кто это? Как змейка шипит? Как она ползает? Воспитатель предлагает изобразить змейку рукой, сопровождая движения четверостишием.

Эй-ка, эй-ка, Голубая змейка! Объявись, покажись, Колесом покрутись!

Дети выполняют волнообразные движения рукой. Воспитатель предлагает подойти к столам, на которых лежат листы с контурным изображением змейки, и предлагает выложить змейку пуговицами. Дети любуются, змейка им улыбается.

Упражнение: «Бусинки-горошинки»

Цель: учить детей нанизывать деревянные (или любые другие) бусы на нити. Закрепить умение чередовать предметы по цвету. Развивать моторику пальцев рук.

Оборудование: деревянные или любые другие бусинки шести цветов, на каждого ребенка, силуэты матрешек, одетые в однотонные платья этих же цветов, нити или шнуры для нанизывания бус. Сюрпризный момент - в гости пришли матрешки и принесли с собой бусинки и нити разного цвета. Воспитатель говорит, что матрешки хотят, чтобы дети сделали им красивые бусы. Воспитатель просит детей выбрать бусинки, одного. Когда дети выберут понравившиеся бусинки, ему дают нить и предлагают нанизывать на нее бусинки. Если ребенку трудно делать это, воспитатель помогает ему. Затем детям предлагается найти матрешку, для которых они сделали бусы. Воспитатель называет цвет бус и подчеркивает, что платье у матрешки должно быть такого же цвета. Воспитатель закрепляет цвет платья и бус у матрешки. После выполнения задания воспитатель предлагает детям поиграть с пальчиками и бусинками. Дети берут нить с бусинками и перебирают в руке, сопровождая действия с текстом: Покатаю я в руках бусинки, горошки.

Станьте ловкими скорей, пальчики ладошки.

Упражнение: «Шнуровка»

Цель: учить детей продевать шнурки отверстие сапожка. Развивать моторику пальцев рук. Активизировать словарь, развивать речь, мышление детей.

Оборудование: кукла - Незнайка, сапожок со шнурками на каждого ребенка.

В гости приходит мальчик Незнайка, он хочет поиграть вместе с детьми. Воспитатель замечает, что у Незнайки развязаны шнурки. Незнайка признается детям, что он не может шнуровать ботинки. Воспитатель предлагает детям научить Незнайку как правильно

шнуровать. При выполнении задания воспитатель читает стихотворение:

Незнайка благодарит детей за то, что они научили его шнуровать ботинки, за это он поиграет с ними в игры.

Игры на развитие мелкой моторики с предметами быта. «Игры с крупами».

Насыпьте в кастрюлю 1 кг гороха или фасоли. Предложите ребенку спрятать руки, погрузив их глубоко в крупу, сжать в кулаки и пошевелить пальцами. Ребенок запускает руки в крупу и изображает, как месят тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи.

Вариант игры: Спрячьте в крупу игрушку и предложите ребенку найти ее.

Насыпьте в кружку сухой горох. Ребенок на каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Четверостишия подбираются любые.

Насыпьте горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает ее остальными пальцами (как при сборе ягод, потом берет следующую горошину, потом еще и еще - так набирает целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.

«Резиночка».

Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром 4-5 сантиметров. Все пальцы вставляются в резинку. Задача состоит в том, чтобы движениями всех пальцев передвинуть резинку на 360% сначала в одну, а затем в другую сторону. Выполняется сначала одной, потом другой рукой.

«Возьмите яркий поднос».

Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте ребенку самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы и т. д.)

«Игры с пуговицами».

Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите ребенка сделать то же

самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т. д.

Варианты игры: Выкладывание пуговиц от маленькой к большой и наоборот, классификация по цвету, форме, размеру.

«Дайте ребенку круглую щетку для волос».

Ребенок катает щетку между ладонями, приговаривая:

У сосны, у пихты, елки

Очень колкие иголки.

Но еще сильней, чем ельник,

Вас уколет можжевельник.

«Игра с решеткой для раковины».

Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, стараясь делать шаги на каждый ударный слог.

"Ходить" можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно - и двумя одновременно, говоря:

В зоопарке мы бродили,

К каждой клетке подходили

И смотрели всех подряд:

Медвежат, волчат, бобрят.

Шел по лесу добрый гном

С разноцветным колпачком.

Шел и песню напевал,

И вразвалочку шагал.

Вариант игры — дойти ло игрушки, размещенной в какой-либо клетке решетки. Взрослый дает инструкцию — сколько клеток идти в каком-то направлении, либо ребенок сам определяет направления движения и количество шагов.

«Игра с пельменницей».

Ее поверхность, как вы помните, похожа на соты. Ребенок пальцами (указательным и средним) изображает пчелу, летающую над сотами:

Пальцы, как пчелы, летают по сотам

И в каждую входят с проверкой: что там?

Хватит ли меда всем нам до весны,

Чтобы не снились голодные сны?

«Игры с пробками».

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это - "лыжи". Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на "лыжах", делая по шагу на каждый ударный слог:

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы.

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

Крышки пальчики обули,

Смело в них вперед шагнули.

И пошли по переулку

На веселую прогулку.

Каждый пальчик будто ножка,

Только шаркает немножко.

«Игры с прищепками».

Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно "кусаем" ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: "Кыш!"

Можно использовать любой стихотворный материал: потешки, считалки, стишки.

«Игры с платочками».

Ребенок комкает, начиная с уголка, носовой платок (или полиэтиленовый мешочек) так, чтобы он весь уместился в кулачке.

У меня живет проглот.

Весь платок он скушал, вот.

Сразу стало у проглота

Брюхо как у бегемота.

«Игры с грецкими орехами».

Ребенок катает грецкий орех между ладонями и приговаривает:

Я катаю мой орех,

Чтобы стал круглее всех.

Два грецких ореха ребенок держит в одной руке и вращает их один вокруг другого.

«Игра «Спрячь в ладошке» (с кусочками поролона)».

Раздать детям небольшие кусочки поролона и предложить спрятать их в ладошке так, чтобы поролона не было видно. Спрятанные кусочки поролона можно увеличивать от 1 до 6 – 7 штук.

«Пересыпь крупу, перелей жидкость».

Предложите ребенку при помощи ложки и воронки пересыпать крупу из одной емкости в другую (пересыпать крупу дети могут и руками): «Жила-была на свете мышка-норушка. Она была очень запасливая. У нее в норке хранились разные крупы и семена. Давайте поможем мышке разложить зернышки в банки, коробочки. Теперь запасы хорошо сохранятся». Так же научите ребенка переливать жидкости из одного сосуда в другой.

«Погремушка».

Предложите ребенку наполнить пластиковую бутылку мелкими предметами (камушки, фасоль, бусины, детали мозаики и др.). После наполнения бутылки ребенок закручивает ее крышкой и гремит.

Памятка для родителей!!!

- 1. Массаж ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти, а также предплечья. Очень полезное и приятное занятие, великолепно активизирующее речевые центры мозга. Кроме того, такой массаж имеет позитивное влияние на иммунитет, на общее развитие и контакт между мамой и ребёнком. Особенно важно уделять много внимания массажу, если у ребёнка есть явные отставания в речевом развитии. Он даёт отличные результаты.
- **2. Фасолевые ванны** в миску или коробку нужно насыпать фасоль или горох, бросить туда мелкие игрушки и размешать. Малыш запускает руки в фасоль и выискивает игрушки. Эффекты: массаж, развитие координации пальцев.
- **3.** Лепка из разных материалов (солёное тесто, пластилин, глина, обычное тесто). Кроме очевидного творческого самовыражения, малыш также развивает гибкость и подвижность пальцев и способствует улучшению речи.
- **4. Игры с крупами**: перебирать в разные ёмкости перемешанные горох и фасоль, а затем и более мелкие крупы; пересыпать и перемешивать крупы, растирать в руках.
- **5. Мозаика** игры с разными мозаиками также улучшают мелкую моторику, развивают сообразительность и творческие способности.
- 6. Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры этим весёлым занятиям посвящены многие книги. Народная мудрость принесла к нам из глубины веков Сороку-ворону, ладушки, Козу-рогатую и многое другое. А современные исследователи дополнили ассортимент увлекательных игр. Занимайтесь с крохой игры и гимнастика для пальчиков способствует не только речевому, но и всестороннему развитию.
- 7. Шнуровки сейчас в магазинах развивающих игрушек достаточный ассортимент разнообразных игр-шнуровок. Они отлично развивают мелкую моторику рук, к тому же благодаря им малыш овладевает повседневным практическим навыком шнурования ботинок. Простейшую шнуровку можно сделать в домашних условиях. Возьмите кусок картона, вырежьте из него какой-то знакомый ребёнку объект и сделайте по контуру дырки

- с помощью дырокола. В эти дырки малыш будет просовывать шнурочки. Также можно пришнуровывать один объект к другому (ёжик несёт яблоко и т.д.)
- 8. Игры с пуговицами и бусинами нанизывание на нитку, застёгивание пуговиц на петли, перебирание пальцами бус из пуговиц или бусин. Можно нашить на одну ткань пуговицы разных размеров, а на другую разные петли. Ребёнок будет тренировать пальчики, одновременно развивая сообразительность и осваивая понятия большой-маленький.
- **9. Пазлы** красочные картинки разовьют внимательность, сообразительность, координирование работы глаз и кистей и нужную нам мелкую моторику.
- **10. Катание ладошкой карандашей**, шариков по столу или другой поверхности. Такое занятие дополнительный массаж ладошек и улучшение координации движений кисти.

Используйте творческий подход, занимаясь со своим любимым крохой: все занятия сопровождайте сказками, придумываемыми по ходу действий. Речевое подкрепление увлекательных действий удвоит эффект.Включайте игры для развития мелкой моторики в свою повседневность: ИДЯ cмалышом немного за руку помассируйте ладошку, на прогулке разрешите ему потереть песок между ладонями и собрать мелкие камешки пальчиками в ведёрко, готовите из теста — выделите крохе кусочек. И конечно же, много говорите с малышом, обсуждайте всё, что происходит. Совсем скоро он станет полноценным участником диалога!

Веселых игр вашему малышу и его маленьким пальчикам!